

Dé Kermisgids

Hét vakblad voor de kermisbranche



74e Jaargang
7-8-9

5 mei 2020



Gezamenlijke uitgave van Buro De Kermisgids en de Nationale bond van kermisbedrijfhouders BOVAK



KERMIS IS GEEN EVENEMENT

Beste collega's, belanghebbenden & kermisliefhebbers,

Het is donderdag 7 mei en voor het eerst sinds lange tijd schrijf ik mijn voorwoord voor ons vakblad. Dé Kermisgids is voorlopig één keer per 6 weken alleen digitaal (gratis) te lezen! Wederom zit ik thuis op kantoor. Ik zit al twee maanden thuis op kantoor. We zitten allemaal thuis! Een onwaarschijnlijk scenario welke we tot voor kort allemaal voor onmogelijk hielden. En vooralsnog duurt deze situatie sowieso nog tot en met 31 augustus. En naar nu bekend is geworden gaat dat hoe dan ook voor de 'massale evenementen' waarschijnlijk nog duren tot het moment dat er een vaccin is.....

Na de persconferentie van onze premier (woensdagavond 6 mei jl.) voel ik ook wel de noodzaak en behoefte om te gaan schrijven. Uit de vele uitingen op facebook nadien blijkt ook wel de enorme frustratie en onduidelijkheid onder vele collega's. Wederom werd de kermis en het circus niet expliciet benoemd maar wij wisten natuurlijk al wel dat alle evenementen waarvoor een vergunning of melding noodzakelijk is tot en met 31 augustus 2020 verboden zijn.

En zolang als ons aloude volksfeest, genaamd kermis, door de overheid wordt betiteld als 'evenement' zullen wij voor 1 september zonder vergunning niet op reis komen. Overigens zijn pas vanaf 1 juli a.s. bijeenkomsten (zoals kerkdiensten, huwelijken en rouw plechtigheden) tot 100 personen weer toegestaan (mits de versoepeling van alle maatregelen niet leidt tot een tweede golf corona-besmettingen). Maar om het allemaal dragelijk en 'overzichtelijk' te maken staan we wel toe dat het 'pretpark' genaamd IKEA, aan de hand van de totale verkoopoppervlakte, maximaal 700 'dagjesmensen' mag toelaten echter wel zonder het toezicht van overijverige BOA's die zelfs een draaiorgelman in Tilburg op de bon slingerden (inclusief vermelding in zijn strafblad) omdat hij met zijn pierement voor vrolijke deuntjes zorgde in de tuin van een verzorgingshuis.....

Maar het is nu wel overduidelijk dat er in de komende periode gesproken moet worden met het betrokken ministerie(s) over een aanpassing van het huidige evenementenbeleid. Er moet een mutatie komen in verschillende gradaties. Bijvoorbeeld binnen of buiten evenement, beschikbare m2 ten opzichte van maximaal toelaatbaar aantal bezoekers én fasering bijvoorbeeld aan de hand van het aantal attracties of het aantal gelijktijdig te verwachten bezoekers op één tijdstip. Het kan en mag niet zo zijn dat wij door het Ministerie van VWS in één noemer worden geschakeerd onder 'massale evenementen met een landelijke uitstraling'.

Van onze ruim 1.400 kermissen zullen er uiteindelijk nog geen 100 zijn die onder de noemer vallen van grootschalige evenementen met een bovenregionale uitstraling. En of we willen of niet, ook wij zullen ons met elkaar moeten voorbereiden op een situatie waarbij we nog voor langere tijd vast zitten aan verschillende corona-maatregelen. Een breder overleg met verschillende organisatoren van kermissen welke in de laatste twee maanden van ons kermisseizoen plaatsvinden zoals Enschede, Nijmegen, Venlo, Roosendaal, Leiden, Weert en Breda staat dan ook voor de tweede helft van mei op de planning van de gezamenlijke kermisbonden.

Want uiteraard betekenen deze bijzondere omstandigheden dat de beide kermisbonden nog steeds volop samenwerken. Samen met de 'Stuurgroep Corona' moeten we door deze crisis met vereende kracht. Dat doen we door u zo goed mogelijk te informeren middels digitale nieuwsbrieven en via de regio-appgroepen. En omwille van de ongekende impact van dit coronavirus zullen we naast het e-mail ledenbestand van beide kermisbonden ook steeds alle abonnees (ca. 2000) van De Kermis Carrousel aanschrijven ten einde iedereen te kunnen bereiken.

BEDANKT VOOR JULLIE VERTROUWEN

We zijn trots op al onze betrokken leden die in deze tijd van onzekerheid hun hulp aanbieden en inhoudelijk input leveren en wij willen hen bedanken voor hun inzet in deze uitzonderlijke periode. De afgelopen weken hebben we als gezamenlijke kermisbonden met de 'stuurgroep Corona' jullie meerdere malen vriendelijk doch dringend verzocht deel te nemen aan interne onderzoeken. Onder andere de vragenlijst van Panteia maar ook afgelopen week nog met het onderzoek naar de kostenstructuur van onze ondernemingen. In korte tijd leverde dit maar liefst 622 respondenten op!

Het Panteia onderzoek als onafhankelijke inventarisatie naar de impact van de coronamaatregelen op onze kermisbranche heeft overduidelijk laten zien dat wij ontzettend hard geraakt worden door deze crisis. Het heeft ook aangetoond dat wij als seizoen gerelateerde bedrijfstak bijzonder inventief zijn om te komen tot verregaande kostenverlaging. Met andere woorden het onderzoek en de uitkomsten 'snijden hout' en zijn afgelopen week dan ook als schriftelijke onderbouwing, samen met de geëxtrapoleerde cijfers van onze kostenstructuur, meegestuurd naar het ministerie van Economische Zaken en Klimaat. Ik kan dan ook iedereen van harte aanbevelen om het rapport en de 'bloemlezing' eens aandachtig door te lezen en te bewaren.

Voor nu, blijf gezond, zorg goed voor elkaar. Zodat we hopelijk na 1 september weer met elkaar het kermisfeest (gefaeserd) kunnen brengen door heel Nederland.

Hartelijke groet,
BOVAK - Nationale Bond van Kermisbedrijfhouders

Atze J. Lubach-Koers
Voorzitter

Colofon

Gezamenlijke uitgave van Buro de Kermisgids B.V. en de BOVAK Officieel orgaan van de Nationale Bond van Kermisbedrijfhouders

Verschijnt elke 14 dagen

ISSN 0166-2554

Redactie, abonnements- en advertentie-administratie:

DE KERMISGIDS

Organisator van ruim 100 kermissen door heel Nederland en eigenaar/uitgever van het toonaangevende vakblad "de kermisgids".

Postadres:

Postbus 7
2400 AA Alphen a/d Rijn

Bezoekadres:

Maatschapslaan 33
2404 CL Alphen a/d Rijn
Tel. (0172) 43 03 59 of 44 22 89
Fax (0172) 43 08 80
www.dekermisgids.nl
e-mail:redactie@dekermisgids.nl

Bankrelatie:

ING Bank/Alphen a/d Rijn
Rekeningnr. NL10INGB065.24.10.006
Gironr. NL48INGB00043.10.903

Hoofredactie:

K.A. Vonk
Alphen a/d Rijn
Dagelijks bestuur BOVAK

Opmaak: Buro de Kermisgids

Druk: Okay Color, Alphen aan den Rijn

Overname van de gehele of gedeeltelijke inhoud van dit blad is verboden.

De redactie van De Kermisgids is niet verantwoordelijk voor de inhoud van opgegeven advertenties alsmede inhoud van het Bovak katern.

Secretariaat BOVAK:

Prins Willem Alexanderlaan 1425
7312 GB Apeldoorn
Tel. (055) 522 37 48,
www.bovak.nl; kermis@bovak.nl

Waar zijn ze gebleven?

door Atze J. Lubach & Willem J. Kruijer

Voorheen gingen we in deze rubriek regelmatig terug in de tijd aan de hand van een attractietoestel of -type en vroegen we ons, bij het zien van de foto's van weleer, af.....waar zijn ze gebleven? Dit jaar echter laten we u, evenals in 2016, 2017, 2018 en 2019 iedere twee weken genieten van de nalatenschap van wijlen Sietze Hilverda, welke is toevertrouwd aan oud-exploitant, orgel- en kermisliefhebber Renze Schaafsma uit Norg.

De zomerkermis van Sappemeer in 1977 werd georganiseerd door Harry Klinkhamer. Sietze Hilverda was er al tijdens de opbouw bij en maakte de nodige foto's zodat we er nu nog van kunnen genieten. Plaatjes die we op dit moment noodgedwongen moeten missen.



Opbouw loopspookhuis van Berkhout uit België



Opbouw spookhuis Nauta



Aankomst van de calypso van Rijsbergen



DAF pak-/woonauto van kermisorganisator Harry Klinkhamer



Opbouw van de zweefmolen van Van Kampen



collegiaalhelpenmeto.m.HarryKlinkhamer,JanVenekamp,John Seggers en Visser



Secretariaat
 Prins Willem-Alexanderlaan 1425,
 7312GB APELDOORN
 tel.: 055 - 522 3748
 email: kermis@bovak.nl
 website: www.bovak.nl
 IBANnr.: NL74INGB0002315436
 t.n.v. Nationale Bond van Kermisbedrijfhouders
 BOVAK

Hoofdbestuur
 dhr. A.J. Lubach-Koers, voorzitter
 tel.: 06 - 2214 1148
 email: kermis@bovak.nl

dhr. J. Dauphin Secretaris
 tel.: 06-4621 3898
 email: adventureride@mail.com

dhr. G.H. van Tol,
 tel.: 06 - 5498 1001
 email: hansvantol7@live.nl

dhr. F. Gigengack
 Tel.: 06 - 4643 3006
 email: fgigengack@hotmail.com

dhr. M de Voer
 tel.: 06 - 5129 8781
 email: M.devoer@planet.nl

Erevoorzitter:
 dhr. B. Donks †

Erelid:
 dhr. P. Brongers
 dhr. L. Flikkema
 dhr. A. Kabalt
 dhr. S. Kooistra
 dhr. J.M.C. Swinkels
 dhr. R.E. de Voer
 dhr. J. de Vries

In deze uitgave:

- UIT DE PERS IN CORONATIJD
- ONTHEFFING EN UITSTEL CODE 95
- DE BESTE KERMIS VAN NEDERLAND PRIJSUITREIKING



UIT DE PERS IN CORONATIJD

Een greep uit de persmomenten van verschillende exploitanten tijdens de coronacrisis.

KERMISEXPLOITANTEN MOMENTEEL BRODELOOS

Exploitanten kunnen hun kermisattracties tijdelijk niet laten draaien. "We moeten bijstand krijgen, anders gaan we het niet vol houden."

Dat zegt exploitant Jan Cameron uit Oss. Met zijn cakewalk en funhouse zou hij dit jaar 43 kermissen door heel het land afreizen. Maar er zijn er al twaalf afgelast. "We weten niet goed wat we ermee aan moeten. We zijn momenteel brodeloos", aldus Cameron. Collega-ondernemer Anneke Eckelboom uit Oss vertelt dat ze deze winter extra geïnvesteerd heeft in haar attracties. Ze schafte nieuwe verlichting en decoraties aan. De octopus was helemaal klaar om naar de eerste kermis te gaan. "Dat we te horen kregen dat het niet meer mocht, viel rauw op ons dak", geeft Eckelboom aan. "Ik krijg wel een beetje de kriebels nu. Dat is altijd in het voorjaar. Als de zon begint te schijnen, willen we weg. Maar dat kan nu niet."

Snijden in de kosten

Ook bij kermisexploitanten in Uden is de klap hard aangekomen. "We moeten zuinig zijn, want de vaste kosten lopen gewoon door", meent Mariëlle van der Laan-Theunisz, bekend van de oliebolenkraam. Haar man moest zijn attractie nog laten keuren in Hilversum, maar nu komen de keurmeesters aan huis. "Een keuring kost ook veel geld. Maar normaal is dat niet zo erg, want dan heb je een week later het eerste geld binnen", zegt Gerard van der Laan, die ook snijdt in de extra kosten. "We moeten eigenlijk een nieuwe schuur bouwen, dat heb ik maar uitgesteld."

Udense kermis

De vraag is wanneer de kermisexploitanten weer aan de slag kunnen. Kermissen mogen sowieso niet eerder open dan 1 juni. Ze behoren namelijk tot de vergunning plichtige evenementen. Van der Laan-Theunisz: "Dan hopen we maar op de kermis in Uden." Die kermis staat nu nog gepland van 17 tot en met 26 juli.



Bron; dtvnieuws.nl

KERMISEXPLOITANTEN LIJDEN MILJOENENVERLIES: 'ZONDER HULP VAN DE OVERHEID GAAT BEDRIJFSTAK TEN ONDER'

BERGEN OP ZOOM - Kermisexploitanten zijn de wanhoop nabij. Het kermisseizoen is net van start gegaan maar door de coronacrisis staan de attracties thuis in de loods. De kermisfamilies lopen hierdoor belangrijke inkomsten mis. Voor een aantal van hen dreigt zelfs faillissement. De exploitanten hopen dat de overheid financieel bijspringt zodat het oudste volksvermaak de crisis kan doorstaan.

In de Geertruidapolder in Bergen op Zoom wonen zo'n zeventig kermisexploitanten. Dat is de grootste concentratie van exploitanten in Brabant.



Normaal rond deze tijd van het jaar zijn ze te vinden op kermissen in heel Nederland, maar nu zitten ze noodgedwongen thuis.

"We zitten de hele winter binnen. Het is nu voorjaar en dan zijn wij er om er op uit te gaan en de mensen te vermaken. Maar dit jaar verloopt dat heel anders", zegt exploitant Frank Vale somber.

Knuffelberen

In zijn loods aan de Calandweg heeft hij voor zo'n twaalfduizend euro aan plucheberen liggen. Het zijn grote en kleine prijzen voor zijn grijpkramen. "Nog net gekocht voordat de grenzen dichtgingen", zegt Vale. Maar voorlopig kunnen ze niet gewonnen worden. Ook zijn huiveringwekkende Breakdance staat stil. Geen licht, geen geluid, geen gillende durfalten.

"De zon schijnt. Dit is het beste kermisweer dat je kunt bedenken kunt, maar voor mij schijnt de zon helemaal niet", zegt hij filosofisch.

Miljoenenverlies

Door de maatregelen lopen alle exploitanten in Nederland nu al gezamenlijk 45 miljoen euro mis. Mochten de maatregelen na 1 juni worden verlengd dan loopt het bedrag tot oktober op met 20 tot 25 miljoen euro per maand. Dat kunnen veel exploitanten niet lijden.

Vale: "Dit doet pijn, het ziet er slecht uit. We hopen dat het bij een paar maanden blijft, maar het kan nog veel erger worden. Als we straks tegen het einde van het seizoen pas open mogen dan gaan we vrijwel meteen de winter in en dan hebben we zo'n anderhalf jaar geen inkomen gehad."

'Ten onder gaan'

Hij vreest dat zonder hulp van de overheid de bedrijfstak ten onder gaat. En daarmee de toekomst van de kinderen in de veelal familiebedrijven. Vale: "Er zijn collega's die miljoenen hebben geïnvesteerd in hun bedrijf. Zo staan er in Italië drie splinternieuwe attracties te wachten om naar Nederland te verschepen. Die moeten betaald worden En dat gaat moeilijk zonder inkomsten." Gilbert de Poorter, zwager van Frank, weet er alles van. Hij kocht vorig jaar de nieuwe familieattractie Fun Factory. "De meeste omzet komt uit grote kermissen zoals die in Tilburg, Den Bosch, Eindhoven en Weert. Die zijn allemaal na juni, maar het wordt héél spannend."

'Kippenvel'

Hij hoopt dat de overheid wil bijspringen om de kermis te redden. Woensdagavond stuurden ze daarvoor een verzoek aan het Ministerie van Economische Zaken. Met een filmpje zetten zij hun noodkreet kracht bij. "Het gaat om veel geld. Als ik eraan denk krijg ik er gewoon kippenvel van."

Maar één zaak staat nu ook bij de kermisexploitanten bovenaan en dat is de gezondheid van de bezoekers en exploitanten. "Corona treft iedereen. Wij zijn als kermisbedrijf dan ook ontzettend trots op onze verpleging en de ziekenhuizen. Dat zijn onze soldaten die ons volk gaan redden en als dat gebeurt komen wij weer terug om de nummer 1 in volksvermaak weer terug te zetten op de kaart."

Bron; www.omroepbrabant.nl

VAN KAPPER TOT KERMISEXPLOITANT, ZO PROBEREN ONDERNEMERS ZICH DOOR DE CORONACRISIS HEEN TE SLAAN

Een leeg reuzenrad en niemand die een balletje komt gooien. Deze kermisexploitant uit Overschild kan nergens heen met zijn attracties. En de kapper heeft haar schaar aan de wilgen gehangen. Ondernemers maken onzekere tijden door. Hoe houd je het vol?



Het filmpje is te bekijken op www.eenvandaag.avrotros.nl.

Bron; www.eenvandaag.avrotros.nl

DE KERMISBRANCHE MAAKT ZICH KLAAR VOOR 1,5 METER-SAMENLEVING

De kermisbranche maakt zich klaar voor 1,5 meter-samenleving. Terwijl festivalorganisatoren aan het kabinet vragen om een streep te zetten door het festivalseizoen, hopen kermisexploitanten juist dat ze hun attracties deze zomer toch nog kunnen laten draaien. 'We zijn druk bezig om de kermis klaar te maken voor de 1,5 meter-samenleving', zegt kermisexploitant Chris Spelbrink uit Assen. Terwijl festivalorganisatoren aan het kabinet vragen om een streep te zetten door het festivalseizoen, hopen kermisexploitanten juist dat ze hun attracties deze zomer toch nog kunnen laten draaien. "We zijn druk bezig om de kermis klaar te maken voor de 1,5 meter-samenleving", zegt kermisexploitant Chris Spelbrink uit Assen. Spelbrink staat normaal gesproken met zijn oliebollenkraam op het Koopmansplein in Assen maar heeft met zijn familiebedrijf ook nog andere kermisattracties. Het seizoen zou voor Spelbrink eigenlijk beginnen met de lentekermis eind maart in Assen, maar die kermis is afgelast in verband met de corona-maatregelen. Spelbrink gebruikt zijn tijd daarom voor extra onderhoud aan zijn attracties en voor het bedenken van plannen om zo snel mogelijk weer aan de gang te kunnen.

"We snappen dat een kermis bij een groot evenement als de TT of de Nijmeegse Vierdaagse niet door kan gaan, en alles op zijn tijd, maar een kleine kermis op een dorpsfeest moet volgens ons straks wel kunnen. Wij zijn al druk aan het kijken hoe we dat vorm kunnen gaan geven", aldus Spelbrink. "We kunnen bijvoorbeeld met extra hekken en bewaking werken. Ook het meten van de temperatuur van de bezoekers en het gespreid naar binnen laten van het publiek behoort tot de mogelijkheden."

"Voor ons is er vooral de angst van wat er gaat gebeuren. Een hele grote onzekerheid waar we mee kampen." Chris Spelbrink, kermisexploitant. Festivals en festivalorganisatoren lobbyen momenteel in Den Haag voor een verbod op festivals deze zomer. De organisatoren hopen op die manier de schade te kunnen verhalen bij de verzekering. De kermisbranche valt onder dezelfde regeling maar kan niet zo gemakkelijk aankloppen bij de

verzekering. Spelbrink is bang dat kermisexploitanten tussen wal en schip vallen. "Het gaat om zeker duizend mensen die werkzaam zijn in de kermisbranche en vele miljoenen euro's", zegt Spelbrink.



Volgens Spelbrink zijn er op dit moment verschillende werkgroepen bezig om te kijken hoe zo'n zogenaamde coronakermis eruit moet gaan zien. "In Apeldoorn wordt deze week als proef zo'n kermis opgebouwd. Er komen dan verschillende mensen die er verstand van hebben om te kijken of het veilig is", zegt Spelbrink.

Bron; www.headtopics.com

DE KERMISSCHOOL IS AL JAREN GEWEND AAN HET NIEUWE NORMAAL

Sinds de coronacrisis geven alle basisscholen onderwijs op afstand. De Rijdende School voor kermis- en circuskinderen doet dat al veel langer. Zes jaar geleden volgde ik juf Petra Sormani en deze week praatten we bij. Wat zijn haar gouden tips voor leraren en ouders voor deze periode?

Juf Petra Sormani heeft net via WhatsApp zitten videobellen met een leerling. 'Dan vind ik mezelf op zolder, wijzend naar een scherm: "Nu ga je recht zitten. Kijk me eens aan." Het was nogal donker aan de andere kant van de lijn; de jongen bleek zich in de speeltent van zijn zusje te hebben verstopt. 'Dan probeer ik niet te lachen, te opperen dat hij zo toch niet kan werken. Hoor je die moeder op de achtergrond: "Nu hoor je het eens van een ander!"'

Petra Sormani is al 45 jaar juf en geeft al twintig jaar les op de Rijdende School, een basisschool voor de kinderen van kermisexploitanten en circusmedewerkers die al sinds 1955 bestaat. Dat gebeurt op allerlei manieren: met meereizende schoolwagens en leerkrachten, met online lessen en met hulp van reguliere scholen die als 'gastschool' functioneren als de kermis in de buurt is.

In de winter, van oktober tot maart, wonen de meeste kermismensen op een vaste plek, in een huis of op een salonwagenterrein, en zitten hun kinderen op een reguliere school – de 'winterschool'. In maart zou het kermisseizoen beginnen, en dus ook het rijdende schooljaar. Maar de kermis draait niet. En daarom krijgen alle tweehonderd kermiskinderen nu online onderwijs. Soms begeleid door hun winterschool, anders door de Rijdende.

De overgang is voor kermis- en circuskinderen iets minder groot dan voor andere leerlingen; het onderwijs dat ze volgden was om te beginnen al flexibeler. Zo hebben ze bijvoorbeeld nooit zomervakantie (dan halen ze de dagen die ze dat schooljaar misten door het reizen in) en zijn ze het vaak al gewend om online lesprogramma's te volgen. Hun docenten onderhouden al intensief contact met alle ouders en weten goed hoe ze toezicht kunnen houden op of en hoe leerlingen thuis vooruit kunnen.

De ervaring van de Rijdende School met flexibel en online onderwijs komt nu overal in Nederland goed van pas. Zo'n honderd scholen klopten al bij de Rijdende School aan voor advies.

Waarom alle scholen nu aankloppen bij de Rijdende School
Eén medewerker van de Rijdende school hield zich in de eerste weken van de crisis fulltime bezig met het begeleiden van andere scholen en ook nu is er nog veel contact. 'Bijvoorbeeld over privacywet AVG en of er weleens dingen stiekem worden opgenomen door leerlingen', zegt Nora Booi, directeur van de Rijdende School, tegen de NOS.

De situaties van de scholen zijn niet een-op-een vergelijkbaar: docenten van de Rijdende School hebben gemiddeld minder leerlingen te begeleiden dan reguliere basisschooldocenten, maar ze geven wel gelijktijdig les aan groep een tot en met acht. En hun band met de ouders is een stuk intiemer.

Juf Petra Sormani: 'In het reisseizoen sta ik met mijn camper op hetzelfde terrein als de exploitanten. Je komt bij elkaar op de verjaardag, wordt uitgenodigd voor communies en bruiloften. Zulk intensief contact is met een klas van dertig kinderen niet te doen natuurlijk.'

Daar waar het leven vanaf maart eigenlijk elke week 'zonnebril op, auto in, radio aan en het land door' inhoudt, draait Petra nu een vast dagschema vanaf haar Limburgse zolder. Eerst is er een dagopening met een leerling of zes, zeven ('meer kinderen en je verliest het overzicht') waarbij iedereen inbelt en er een korte activiteit is, het weekend bespreken bijvoorbeeld, of een liedje zingen. Daarna begeleidt ze leerlingen individueel en geeft ze opdrachten.

Later in de ochtend belt ze nog eens om de gemaakte opdrachten samen na te kijken – voor de gelegenheid begeleidt ze ook een paar leerlingen die al op de middelbare school zitten. 'Eigenlijk niet de doelgroep, maar onder deze omstandigheden kan iedereen wat extra hulp gebruiken.'

Wat anderen kunnen leren van de Rijdende School
Als ik Petra vraag wat haar gouden tips zijn voor leerkrachten tijdens de coronacrisis, komt ze tot deze top vijf:

Zorg voor structuur

'Structuur is belangrijker dan inhoud. Als ik een beetje chargeer: het maakt niet zoveel uit of een kind nu met zes of met zeven jaar leert lezen. Maar een duidelijke dagindeling geeft rust en maakt het voor jezelf makkelijker om overzicht te houden op gemaakte afspraken. Maak bijvoorbeeld een afspraak en spreek dan meteen af wanneer je terugbelt om de opdracht na te bespreken.'

Let extra op moeilijke gezinnen

'Gelijke kansen betekent in deze tijd nog meer dan anders: ongelijkheid in de smiezen houden. Niet alle kinderen hebben thuis voldoende mogelijkheden of ondersteuning om te kunnen leren. Investeer vooral in contact met die gezinnen, ook als ze moeilijk bereikbaar zijn, bel ze vaker op en geef dan bijvoorbeeld aan dat ook jij aan mensen door moet geven of alles goed gaat.'

Accepteer dat het minder soepel loopt

'Heb er begrip voor als het ouders of kinderen even niet lukt met het lesprogramma. Ouders hebben ook werk te doen, of ze hebben

juist stress en angst omdat ze even geen werk hebben. Het zal soms minder soepel lopen. Neem dat ouders en jezelf niet kwalijk.'

'Een collega geeft gymlessen via de livestream'
Scholen, geef leraren de ruimte
Ook voor schoolleidingen heeft ze een advies:

'Dwing met onderwijs op afstand geen eenheid af, maar laat collega's doen waar ze goed in zijn. Daar wordt je onderwijs rijker van en de docent blijft gemotiveerd. Dit is niet alleen een crisis, dit is ook een kans om dingen eens anders te doen. Ik ben van de "schermreductie", zo min mogelijk achter het beeldscherm zitten, dus ik maak bijvoorbeeld buitenspel-opdrachten, die ik op de Facebookpagina van de Rijdende School zet. Krijg ik later allemaal stoepkrijttekeningen toegestuurd, prachtig.'

'Een andere collega geeft gymlessen via een livestream, zo grappig. Ik hoorde wel van een ouder dat hun hond nogal wild was geworden van al dat gespring in de woonwagen.'

Ouders, het geeft niet als het niet perfect gaat
Haar laatste tip is voor alle ouders die hun kinderen nu thuis ondersteunen met hun schoolwerk. 'Verwacht niet dat een kind je serieus neemt als leerkracht, die rollen zijn niet inwisselbaar. Ik heb altijd met alle geduld van de wereld voor de klas gestaan, maar als ik dan 's avonds mijn eigen kinderen iets moest uitleggen dacht ik: "Snap je dat nou nog steeds niet?!" Mijn kinderen dachten op hun beurt: "Je moet niet denken dat je alles weet omdat je juf bent." Houd je kinderen dus aan afspraken en ondersteun waar mogelijk, maar plaats jezelf niet opeens in een heel andere rol dan normaal. Dat pikken ze niet.'

Tot slot

Zes jaar geleden volgde ik Petra en de Rijdende School al eens voor een verhaal, omdat ze een belangrijk onderdeel zijn van de Nederlandse kermiswereld die ik nu tien jaar volg. De kermis worstelt al langer, maar de coronacrisis dreigt veel exploitanten nu echt de nek om te draaien. Tenzij er snel meer overheidssteun komt. Op dit moment komt er een kleine vergoeding voor kermismensen vrij, zo'n 1.500 euro per ondernemer per maand.

Maar dat is veel minder dan hun bedrijf kost: denk aan reeds vooruitbetaalde dure vergunningen om op kermissen te mogen staan. Die worden normaal gesproken terugverdiend met de ritten die ze draaien. Ook het doorlopende onderhoud aan attracties kost geld, of je er nu mee op reis bent of niet.

Petra: 'Ze verdienen hun jaarinkomen van maart tot oktober, wanneer ze soms wel honderd uur per week werken en smeren dat vervolgens uit over de rest van het jaar. Dus dit is een drama.'

Voor veel exploitanten staan alle te betalen facturen gepland in het reisseizoen en is de hele bedrijfsvoering erop ingericht dat vanaf het voorjaar het geld weer begint te stromen. Wat gebeurt er met de kermis als de lichten voorlopig uitblijven?

Binnenkort schrijf ik hier uitgebreider over hoe het nu gaat met de kermismensen, die ondanks de situatie soms verrassend positief ingesteld blijven. Petra: 'Ik belde met een leerling en op de achtergrond riep haar moeder: "Het komt allemaal goed! Niemand kan op vakantie dit jaar, dus iedereen heeft geld over. Dat komen ze op de kermis uitgeven als het straks weer kan."'

Bron; www.decorrespondent.nl, geschreven door Vera Mulder.

IN APELDOORN STAAT EEN COMPLETE KERMIS, MAAR NIEMAND MAG ERHEEN

Kermisondernemers kregen dinsdag te horen dat er tot september nergens kermis zal zijn. Bij de pakken neerzitten, doet de branche echter niet: in Apeldoorn wordt volop getest of de kermis coronaproof gemaakt kan worden. Maar ja, afstand houden in de botsauto's is lastig.

'Nederland, Nederland, Oranje you'll never walk alone.' De stem van André Hazes galmt tussen attractie de Breakdance en het spookhuis. Het had een normale zonnige dag op de kermis kunnen zijn, ware het niet dat het terrein is het verlaten. Op een dozijn mannen in oranje hesjes na. Dan wordt Hazes vervangen voor een heldere stem. 'Houd 1,5 meter afstand. Alleen samen krijgen we corona onder controle', klinkt het via de speakers.

Langs de A50 in Apeldoorn staat een complete kermis. Een proefkermis, welteverstaan. Het is een initiatief van kermisexploitanten om te kijken of het mogelijk is: een kermis op 1,5 meter afstand. Twee weken lang testen de ondernemers met deskundigen en keurmeesters het reuzenrad, de zweefmolen en de oliebollenkraam om tot een protocol te komen.

Voor de kraam waar je kan blikgooien zijn vakken met geel tape gemarkeerd. 'Normaal kunnen hier acht mensen tegelijk staan, met 1,5 meter afstand zijn het er drie', vertelt Atze Lubach, voorzitter van de Nationale Bond van Kermisbedrijfhouders Bovak. De exploitant wordt door plexiglas van het publiek gescheiden. Maar daar houden de voorzorgsmaatregelen niet op. Lubach wijst op de stoffen ballen. 'Moeten deze vervangen worden door wegwerpballen? Of moeten we over op plastic ballen en die dan na elke klant schoonmaken?' Zijn blik verschuift naar de paarse en roze teddyberen die de winnaars mee naar huis mogen nemen. 'Mag je die nog gewoon aangeven?'

Het nieuws dat het verbod op vergunningsplichtige evenementen is verlengd tot 1 september komt hard aan. 'De mokerslag voor het Nederlandse kermisbedrijf' noemt Bovak samen met de Nederlandse Kermisbond N.K.B de maatregel in een woensdag verschenen brandbrief. 'Op ons reeds ingediende noodfonds is door de politiek nog totaal niet gereageerd. Ons vertrouwen in de overheid is beschaamd.'

'Dit is een horrorscenario', zegt Frank Ockers, bestuurslid van de Nederlandse Kermisbond en zelf kermisondernemer. 'De winter is voor ons een rustperiode waarin we veel investeringen doen. Het kermisseizoen was nog niet eens begonnen, of de deur moest alweer dicht.' De kermisbonden hebben laten berekenen dat exploitanten dit seizoen maandelijks zo'n 21 miljoen euro mislopen. Ondernemers maken aanspraak op de regeling van eenmalig 4.000 euro, maar dat is voor velen slechts een druppel op een gloeiende

plaat. 'Begin oktober is het seizoen voor ons afgelopen, dus we staan eigenlijk anderhalf jaar stil', vertelt Ockers. 'Ik ken geen enkele gezonde onderneming die dat kan volhouden.'

De proefkermis blijkt voor elke oplossing drie nieuwe vragen op te werpen. In de botsauto's mag één persoon in plaats van twee. 'Maar mag vader en kind samen bijvoorbeeld wel? En hoe controleren we of mensen echt familie zijn?' Ockers kijkt vragend om zich heen. Hij wijst op twee botsauto's in het midden van de baan, die zijdelings naast elkaar staan. 'Zo kun je elkaar een hand geven, dus dat is ook geen 1,5 meter.' De botsautobaan is overigens spiksplinternieuw, vertelt Ockers. 'De eigenaar sluit daar financiering voor af, zoiets kost tonnen. En nu heeft 'ie nog geen kermis gezien.'

Jaarlijks vinden in Nederland zo'n veertienhonderd kermissen plaats. 'Dit heeft niet alleen gevolgen voor de kermisbedrijven', benadrukt Lubach. 'Bij elk Oranje-feest, wielerronde of schutterijdag staat een kermis, die wordt mogelijk gemaakt door sponsors en pachtgelden. Van de ganzenmarkt in Coevorden tot de paardenmarkt in Zuidlaren: het zijn eeuwenoude tradities en feesten die bij de gemeenschap horen.' Exploitanten, die vaak een of meerdere attracties bezitten, betalen pachtgeld aan de organisatoren van deze feesten om op de kermis te mogen staan. Lubach voorziet problemen voor volgend jaar. 'Hoe worden die feesten in 2021 gefinancierd, als de exploitanten geen pachtgeld meer kunnen opbrengen?'

Ockers knikt. 'We zijn een kleine branche, maar dit veroorzaakt is een domino-effect. Als een café wegvalt, is dat heel erg voor de ondernemer, maar in hetzelfde gebouw komt waarschijnlijk een nieuw café. De kermiswereld heeft niet zo veel nieuwe aanwas.' Ockers, die zelf uit een kermisfamilie komt, haalt zijn schouders op. 'Als het ophoudt voor deze generatie, is er in de toekomst dan nog wel een kermis? Je hoort niet zo vaak dat een bakker zijn baan opzegt en de kermiswereld in gaat.'

Elke attractie kampt met zijn eigen problemen. Voor de oliebollenkraam en de schiettent is 1,5 meter afstand werkbaar. Maar in de Booster, de gigantische arm die aan elke kant vier mensen tegelijk door de lucht slingert, is afstand houden onmogelijk. 'Dus mag er nog maar één persoon tegelijk in. Dat is toch niet dezelfde beleving. En dan is er nog de vraag of de attracties nog wel rendabel zijn.' Ockers wijst op de veiligheidsbeugels. 'Hoe controleren we of die goed dichtzitten? Misschien moeten we dan beschermende kleding dragen.'

De Jumbo, een kinderattractie met vliegende olifantjes, zorgt voor goed nieuws. 'Deze is dus wel coronaproof', wijst Ockers. In elke olifant past een kind en op veilige afstand van elkaar draaien ze rondjes en zweven op en neer. Ockers lacht. 'Maar ja, een kermis met alleen de Jumbo, dat is natuurlijk geen kermis.'



PRIJSUITREIKING 'DE BESTE KERMIS VAN NEDERLAND' DOORGESCHOVEN NAAR 2021

In 2019 heeft de jury een aantal kermissen in de 3 categorieën – klein, middelgroot en groot – bezocht en beoordeeld. De planning was de prijsuitreiking te doen tijdens een paaskermis in 2020, maar de corona crisis maakte dit onmogelijk. In gezamenlijk overleg hebben het BOVAK-bestuur en de juryleden besloten de uitreiking van de kermisprijzen door te schuiven naar 2021. De jureringen die de juryleden het afgelopen jaar heeft gedaan, blijven staan tot 2021. We blijven hopen dat er later dit jaar nog weer kermissen worden gehouden en mogelijk kunnen er dan nog een paar jureringen worden gedaan. De juryleden wensen alle exploitanten heel veel sterkte in deze moeilijke tijden.



TOESPRAAK KONING WILLEM-ALEXANDER

Wij willen toch even bij u onder de aandacht brengen dat de Koning, mocht u zijn toespraak niet live gehoord hebben, ook de kermis mist.

Zoals elk jaar verheugde ik mij intens op beelden van grachten, pleinen, straten en kermissen, grote massa's mensen op de benen in dorpen, steden en de hagelwitte stranden van het Caribisch deel van het Koninkrijk. Nederlanders helemaal uit hun dak.



Uitbundig feestvierend. Een van die dagen dat, 'doe maar gewoon, dan doe je gek genoeg', even niet opgaat voor anders zo nuchtere Nederlanders.

Maar, het heeft niet zo mogen zijn. Ik kan mij heel goed voorstellen dat velen van u gehoopt hadden op meer bewegingsvrijheid na morgen. Ook hier in huis was de teleurstelling voelbaar. Maar het coronavirus laat zich niet de les lezen. Hou dus vol, ook na deze Koningsdag.

De hele toespraak van koning kunt u nalezen op www.koninklijkhuis.nl.

ONTHEFFING CODE 95

Vanaf 1 april 2020 vervalt de vrijstelling voor chauffeurs die geboren zijn vóór 1 juli 1955. In wezen verandert er voor een kermisexploitant niets. De kermisexploitant is nog steeds vrijgesteld van Code 95.

"Voertuigen die materieel of uitrusting vervoeren die de bestuurder voor zijn werk nodig heeft, mits het rijden met het voertuig niet de voornaamste activiteit van de bestuurder is."

De Inspectie Leefomgeving en Transport (ILT) gebruikt de '12 uur per week norm' om te beoordelen of het rijden niet de voornaamste activiteit is. Om dit ook tijdens wegcontroles aan te kunnen tonen dient het bedrijf en de chauffeur een deugdelijke registratie bij te houden van de rijtijden. Deze registratie is 'vormvrij'. Dat wil zeggen dat het bedrijf zelf mag bepalen of dit op papier of in de computer wordt bijgehouden of dat hiervoor een tachograaf wordt gebruikt. Wij hebben voor u, naast deze pagina, een rittenregistratie formulier afgedrukt waarop u uw rittenregistratie kunt bijhouden en gelijk deze uitleg heeft mocht u aangehouden worden.

Of sprake is van vervoer van materiaal of uitrusting t.b.v. de uitvoering van werkzaamheden zal de ILT (Inspectie Leefomgeving en Transport) tijdens wegcontroles van geval tot geval beoordelen.

Daarnaast is de ontheffing ook geldig voor:

"De ontheffing geldt ook voor bestuurders van tenminste 21 jaar die binnen een straal van 50 km vanaf de standplaats (=vestigingsplaats van de exploitant) voertuigen besturen die worden gebruikt voor het vervoer van circus- of kermismateriaal."

Maar aangezien hier een restrictie van 50 km bij staat waar een gemiddelde kermisexploitant overheen gaat, gaat deze uitzondering voor de meeste mensen niet op. Maar u valt dan nog altijd onder de eerstgenoemde uitzondering.

BOVAK-secretariaat.

UITSTEL CODE 95-WET

Het Ministerie Van Infrastructuur en Waterstaat heeft besloten de nieuwe Code 95 wet, voor chauffeurs die geboren zijn voor 1 juli 1955, uit te stellen in verband met het coronavirus.

De wet zou eigenlijk op 1 april jongsteleden in gaan, rijbewijzen zouden ongeldig worden verklaard als er niet voldaan zou worden aan de 35 uren nascholing. Het Ministerie verwacht niet dat de invoering van de wet alsnog door gaat voor 1 juli. Dat betekent dat totdat de invoering van de wet heeft plaatsgevonden Code-95 nog geldig blijft. Wanneer er in de komende maanden chauffeurs zijn die niet aan hun nascholingsverplichting kunnen voldoen, wordt de invoering van deze wet waarschijnlijk nog verder uitgesteld.

IN MEMORIAM PIET VISSER

Lieve Aly, Fabina & Charles, natuurlijk de 3 kleinkinderen, overige familieleden, mama Geertje, zus Lies en zwager Reinie, vrienden en (oud)collega's.

Uit hoofde van mijn voorzitterschap van de Nationale Bond van Kermisbedrijfhouders Bovak wil ik graag met u het levensverhaal, het kermisverhaal, van Piet Visser delen. Het verhaal waar velen van u een rol in hebben gespeeld. Overeenkomstig het gedachtengoed van zijn dierbaren zal ik proberen in herkenbare bewoording een deel van de levensloop van hun man, vader, & opa te verwoorden.

Pieter Hendrik Visser werd ruim 61 jaar geleden geboren op 28 december 1958, geboren en getogen te Groningen. Samen met zijn jongere zusje Elisabeth (Lies) waren zij de 2 kinderen in het gezin van Henk en Geertje Visser – Akkerman. Zijn ouders waren kermisexploitant van beroep en woonachtig op het aloude salonwagenterrein aan de Helperwestsingel. Van huis uit werd er in het noorden van het land gereisd met de bekende opgooi-zweefmolen en een hogere kettingzweefmolen.

Zijn Albertina (Aly) ontmoette hij in 1983, uiteraard op de kermis. Aly toerde met haar oudere broer Albert door het noorden om hem naar zijn verkering te rijden. Piet probeerde wel in contact met Aly te komen, die hem aanvankelijk niet kende en daardoor negeerde. Tot zelfs enkele keren rondom Aly haar auto, wanneer ze zat te wachten, dat Piet weer heimelijk contact zocht maar een collega hem over de mat kwam. In juli 1983 kregen ze tijdens de kermis van Ommen –en een serieus gesprek over zweefvoeten- verkering en in november van dat jaar zijn ze verloofd. Ruim twee jaar later op 22 februari 1985 zijn ze toen getrouwd.

Na hun trouwen gingen ze natuurlijk samen de kermis op. De zweefmolen ging over van vader op zoon en de andere molen bleef nog enige tijd bij Lies en is later van de hand gedaan. Door de jaren heen hebben ze nagenoeg geen andere attracties geëxploiteerd dan de vertrouwde zweefmolen met orgel. Alleen een tweetal Lucky Cranes zijn voor een korte periode erbij geëxploiteerd, maar daar had hij niets mee. Het eeuwige gesleep met handel was een grote bron van irritatie. Hoewel de verdiensten blijkbaar wel in de smaak vielen want zijn uitspraak "weer een misser, weer een piek voor visser" was hilarisch.

Tussen het reizen door met de zweefmolen, onder andere op hun eigen terreinen en vele vaste kermissen in het noorden van het land, werden hun beide dochters geboren; Fabina in 1987 en Giënné in 1991. Ook zijn beide dochters gingen al van jongs af aan zelfstandig verder in het kermisbedrijf met verschillende spelwagens. Althans Fabina werkte en Giënné zat in de plamuur. Hoewel, wanneer er opgegoid moest worden onder de molen, stond ze haar mannetje en had ze Piet zijn ideale opvolgster kunnen zijn. Helaas liep het allemaal anders.

Zoals gezegd, de dochters gingen ook de kermis op met hun eigen attracties, ze kregen verkering, relaties met als rijkdom de geboorte van een drietal kleinkinderen, Charlize en Alysha (beide 7) en eind december Charles jr. De kleinkinderen waren Piet zijn grote rijkdom. Wat hij nooit met z'n eigen dochters heeft ondernomen maakte hij dubbel en dwars weer goed met z'n kleinkinderen; luiers verschenken, oppassen, halen- & brengen en qua gunnen was het grootste speelgoed nog niet goed genoeg. Hij was sinterklaas voor de meiden. En als kers op de taart 'eindelijk' een jongen die de miniatuur zweefmolen moest gaan erven en wie weet later de grote zweef.

Piet en Aly hebben samen met hun gezin heel veel meegemaakt. Zowel prachtige blijvende herinneringen, die op dit soort dagen van verdriet en gemis worden gekoesterd, als ook intens verdrietige gebeurtenissen waarbij we natuurlijk direct terugdenken aan de



veel te jonge dood van jullie dochter Giënné, mama van Alysha, die op 26 mei 2016 ook aan de gevolgen van een ernstige ziekte is overleden. Giënné mocht maar 24 jaar worden maar liet ons wel haar prachtige dochter na, haar evenbeeld, als twee druppels water.

De dood van Giënné heeft een grote wissel getrokken op het leven van Piet en Aly. De molen was lang niet meer zo belangrijk. "Die rommel is er langer dan ik" zei hij dan. Zeker vanaf het moment dat hij zelf ziek werd, nu ruim 3 jaar geleden, toen er darmkanker bij Piet werd geconstateerd. Een tijd van vallen en opstaan volgde, een tijd van teleurstellingen en soms weer hoop en goede berichten. Maar het enorme gemis van zijn kind, "m'n kind" bleef. Altijd een kus op haar foto bij het overrijden en een kus op haar foto vlak voor het open gaan. Twee weken geleden belde piet nog een keer naar de voicemail van Giënné om haar stem te horen.

Piet Visser; een kermisman in hart en nieren. Zijn hele leven kermisexploitant en zweefmolenbaas, trots op zijn molen, zijn orgel, zijn vrachtwagen én zijn kleinkinderen (waarvan hij gekscherend altijd zij dat hij die juist als eerste had moeten hebben). Een man die niet alleen kon werken. In de wintermaanden in de loods zorgde hij altijd wel dat één van zijn meiden bij hem was. En slapen de meiden in het weekend een keer uit dan zette hij wel ouderwetse Nederlandstalige muziek op of liet zijn kermisorgel spelen. En mocht dat dan nog niet helpen dan zong hij onvervalst mee met het nummer 'Mexico' van de Zangeres Zonder Naam.

Voor zijn meiden ging hij overigens door het vuur. Overbezorgd. Zodra de dames bij gladheid nog de weg op moesten verzon hij van alles om ze veilig thuis te houden. Zo wisten ze allemaal als geen ander wat er aan de hand was wanneer Piet zelf thee ging zetten. Dan kwamen de meiden niet meer van huis.

Had hij een gemakkelijk karakter voor zichzelf? Nee. Hij schold op iedereen, de hele dag, schelden en vloeken, iedere zin begon bijna met gvd. Achter het stuur was het nog een slag erger. Elke overstekende oudere met een rollator werd steevast "oud kadaster" genoemd. Maar diezelfde man achter het stuur was wel de privéchauffeur van Fabina die nu ook wegvalt. Hij reed haar en haar spullen moeiteloos door het hele land. Behalve wanneer hij moe werd of was want dan werd hij stront chagrijnig (een prachtige eigenschap die Fabina dan weer naadloos heeft mogen erven van haar vader).

Een lieve zorgzame man, vader en opa. De man die zijn Aly -buiten het gevloek om- altijd op handen heeft gedragen want hij kon ruim 35 jaar geen minuut zonder haar. De viering van jullie 35-jarige

huwelijksfeest op 29 februari jl. In café Akkerman in Groningen, samen met vele familie en vrienden, werd een hoogtepunt, tot in de laatste uurtjes. Lien Akkerman komt nu bij het schoonmaken nog de confetti overal tegen. Maar voor de meeste aanwezigen werd het die avond tevens ook een afscheid.

Namens de kermisbond BOVAK, het bestuur, haar medewerkers en onze leden wens ik jullie, Aly, Fabina & Charles, Charlize & Charles jr., Alysha, mama Geertje, Lies & René, Reinie en Elisabeth, overige naaste familieleden de kracht toe om dit grote verlies een plekje te geven, naast het gemis van al die andere dierbaren zoals onlangs nog jullie papa en opa Jan en natuurlijk jullie Giënné. Ik hoop dat jullie toch troost mogen putten uit alle mooie, bijzondere en warme herinneringen aan jullie Piet.

Wij, als collega kermisexploitanten, gaan straks allemaal weer huiswaarts, naar onze wagens, in afwachting van de onzekere tijd die voor ons ligt. We hopen met elkaar op een nieuw kermisseizoen, dat we weer op reis mogen, iets waar Piet enorm naar uitkeek en zich bijna aan vast klampte. Maar moeten met z'n allen rekening houden met een zeer onbestendige toekomst waarbij een goede gezondheid onze grootste rijkdom lijkt te worden.

Zo goed en zo kwaad als dat gaat pakken wij allemaal ons leven weer op. En dat moet ook, Piet weet dit ook als geen ander, hoewel dat ook direct zijn grootste angst was "achterlaten wat hem zo dierbaar is". De kermisexploitant reist weer verder, en voor jou Piet luid ik symbolisch, en met groot respect, de grote koperen bel uit jouw zweefmolen, de bel voor de laatste ronde.

Beste Piet Visser, een persoonlijk dankjewel voor de wel 30 jaar gastvrijheid en zweefplezier, 'zweven was zijn leven', hoe vaak zal je van mij gezegd hebben "die hoeft ook niet meer te komen".

Rust zacht Piet, of zoals je je naderende einde zelf omschreef, "Naar waarde genoten, maar nu naar de kloten".

Gemeente Breda

Helaas moeten wij mededelen dat onze collega Andre van Raam is overleden. Hij was vanuit zijn vorige functie bij Toezicht en Handhaving een bekend gezicht voor exploitanten.

Namens de Bovak wensen wij zijn familie, vrienden en collega's heel veel sterkte in deze moeilijke tijd.



60-JARIG JUBILEUM

Ons BOVAK 'Lid van Verdienste' Woppe Sipkema was op 23 maart 2020, 60 jaar getrouwd met zijn Thea Sipkema-Koopal. Namens ons bestuur, de medewerkers en alle leden onze hartelijke felicitaties. Helaas konden ze vanwege Thea haar zwakke gezondheid (verblijft momenteel in een ziekenhuis) en het coronavirus deze dag niet in het bijzijn van elkaar en hun dierbaren doorbrengen.

Wij willen de heer en mevrouw Sipkema van harte feliciteren met jullie diamanten huwelijk!

Organiseren is een vak... ons vak!

Hét bureau

Telefoon (0172) 43 03 59 | Fax (0172) 43 08 80 | Postbus 7 | 2400 AA Alphen a/d Rijn | www.dekermisgids.nl | info@dekermisgids.nl

In Memoriam Femie de Vries

Femie was een kermisvrouw in hart en nieren. Haar ouders waren al kermismensen, Arie en Jo Zeggelink, bekend van de Swing Mill, dus Femie kreeg het met de paplepel ingegoten. En het is ook via de kermis dat ze later Henk de Vries leerde kennen. De beide ouders waren goed bevriend met elkaar en stonden vaak gezamenlijk op de verschillende kermissen. Toen bij de familie de Vries plotseling hun moeder op 37-jarige leeftijd kwam te overlijden nam Tante Jo (de moeder van Femie) een stukje van die zorg op zich. Vooral Jan-ny, de broer van Henk (hij was nog maar 6 jaar) had die aandacht nodig. En zo werd de band nog hechter en dat resulteerde er in dat Henk en Femie veel met elkaar optrokken, uiteindelijk verliefd werden en besloten te trouwen.

Het betekende echter wel dat Femie moest verhuizen van het stad- se Hengelo (Overijssel) naar het veel kleinere Lochem. Dat vond ze niet gemakkelijk: ze vond het eigenlijk maar niks... daar in Lochem. Gelukkig is dat later wel veranderd want niet alleen Lochem veranderde maar ook Femie: Lochem werd uiteindelijk de plaats waar ze de rest van haar leven zou blijven wonen en waar ze tot het laatst genoten heeft van alles wat Lochem te bieden heeft. Zo ging ze graag samen met anderen naar Eetcafe Scholten of naar de plaatselijke schouwburg. En ook de mooie bosrijke omgeving kon haar erg bekoren.

Eerst woonden Henk en Femie in een salonwagen in de buurt van de ouders van Henk. Later namen ze de ouderlijke woning over aan de Zutphenseweg nr. 20. Het huis waar ze samen met Henk veel mooie en gelukkige jaren heeft gekend. Het huis waar nu Josette woont en dat daarmee al 3 generaties in de familie de Vries is.

Op 29 april april 1963 (midden in het kermisseizoen, ze stonden op de kermis in Amsterdam) werden ze de trotse ouders van Josette: wat waren ze dolgelukkig met de kleine meid. Henk kocht de plaatselijke bloemenstal helemaal leeg en gaf de bloemen aan de nonnen van het katholieke ziekenhuis. Zo blij was hij met de geboorte van zijn dochter!

Femie was een actieve vrouw die goed op haar plek was in de kermiswereld. Het was een wereld van hard werken... en goed verdienen. Met hun grote attracties (eerst de benzinebaan, toen de skelterbaan, het reuzenrad 'de Panoramique 2', de Turbo-jet, de Tri-star, de Piraat, de Cinema 2000 en tot slot de 3-Dimensionale Cinema) stonden ze vaak op de grotere kermissen: Van Groningen tot Maastricht en van Tilburg tot Enschede. Maar bijvoorbeeld ook in België, Duitsland, Ierland en Noorwegen.

Ook zorgde ze er in de winter altijd voor dat de boekhouding werd gedaan, dat er een planning werd gemaakt voor het nieuwe seizoen en dat ze de contacten met de gemeenten onderhield om in te schrijven op de diverse kermissen. Ja, het regelen en organiseren zat haar in het bloed. Henk deed veelal de PR: die had zo zijn contacten met de pers om bijvoorbeeld aandacht te vragen voor een nieuwe attractie.

Maar ook tijdens de kermis was Femie altijd druk in de weer: zodra ze aankwamen was het eerst de woonwagen installeren en zorgen dat ze voorzien waren van gas, water en licht. Dan kon zij aan de slag met de catering en zorgde ze ervoor dat iedereen te eten en te drinken had. Grote pannen stonden er altijd op het vuur. Want ja, ook het personeel at mee, evenals de extra mensen die meehielpen om de kermis op te bouwen. Josette vertelde: dan moest ik wel eens brood halen, of vlees bij de slager: doe mij maar 2 kilo gehakt en een pond gesneden ham. De slager keek me dan vaak ongelovig aan... En bij de bakker: 6 broden graag!

Want ja: in de zomer was Josette altijd bij hen op de kermissen hielp ze, na schooltijd, met de dingen die gedaan moesten worden. Of ze speelde op en rond het kermisterrein. Of ze zat samen met haar moeder "in de kassa". Want dat deed Femie ook: zodra het werk gedaan was en de kermis begon te draaien zat zij, keurig in de haren en in de make-up in de kassa. Jij bent mijn visitekaartje, zei Henk altijd. Ja dat was haar wel toevertrouwd: ze hield van mooie kleren en



goed verzorgd zijn. Tot het laatst toe ging ze nog wekelijks naar de kapper, liet ze regelmatig de nagels stylen en had ze altijd lippenstift op: dat deed ze zonder spiegel... dat kon ze als geen ander! Toen Henk in 1989 overleed als gevolg van prostaatkanker was dat een enorm verlies voor Femie: niet alleen verloor ze haar grote liefde maar er kwam ook ineens en abrupt een einde aan het altijd actieve en drukke kermisleven. Dat was immers voor haar alleen niet vol te houden. Daar heeft ze het heel moeilijk mee gehad. Wat een enorme overgang moet dat zijn geweest voor haar. Ineens niets meer te regelen en te organiseren, niet meer de hele zomer van kermis naar kermis, niet meer 's avonds laat gezellig met de collega's een afzakkertje nemen als de kermis was afgelopen.... Dat viel ineens allemaal weg!

Haar leven kreeg echter weer een positieve wending met de geboorte van haar kleinzoon Luran. Josette had in verband met haar werk oppas nodig en dat zag Femie wel zitten: had ze in elk geval weer wat om handen. Drie dagen in de week was Luran bij haar en wat heeft ze ervan genoten. Wat ze vroeger met Josette nooit had kunnen doen deed ze nu met Luran: kleien, puzzelen, schilderen. Maar ook: gezellig samen op stap, met hem pronken, de stad in. Even langs de Wigwam om een cadeautje uit te zoeken of lekker genieten op een terrasje. Of een dagje uit naar de Waarbeek.... Ja, Femie was stapelgek met hem... en andersom ook! Het zorgde voor een hechte band tussen oma en kleinzoon. Een band die nog hechter werd toen Luran met zijn vriendin Anne bij haar kwam: ook zij was stapeldol op oma, ging vaak even bij haar langs als ze de hond uitliet. En het geluk was helemaal compleet toen achterkleinzoon Jack werd geboren: Femie was supertrots! Iedereen moest het horen... ze ging overal langs met het geboortekaartje... kijk eens: mijn achterkleinkind!

Maar ook op andere manieren was ze actief: 25 jaar als vrijwilligster werkzaam voor het Rode Kruis op de Hoge Weide. Hielp ze met het regelen en organiseren van activiteiten zoals het handwerken en stond ze graag op de jaarlijkse braderie. Gezellig onder de mensen zijn... dat was haar lust en haar leven. Dat deed ze op allerlei manieren. Ze ging ook graag op vakantie met familie en/of vrienden. Naar de Canarische eilanden of naar Duitsland. Maar ook naar Rusland en Aruba.

Als gezin gingen ze ooit eens naar Oostenrijk, lekker skiën in de sneeuw. Maar dat was eens... maar nooit weer! Dat was aan Femie niet besteedt. Liever ging ze naar zonniger oorden, genieten van

zon, zee en strand. En niet te vergeten: gezellig uit eten samen (ik heb vroeger genoeg gekookt!) of zomaar een terrasje pakken. Onder het genot van een goed glas wijn en haar onafscheidelijke sigaretje was Femie in haar nopjes. "De prinses" werd ze soms gekscherend genoemd.

Ook de contacten uit de kermiswereld waren belangrijk voor Femie. Toen ze 80 jaar werd heeft ze iedereen die haar lief was uitgenodigd om dat samen te vieren, uiteraard bij Cafe Scholten. Op de klanken van accordeonmuziek danste ze de sterren van de hemel samen met Dick, een van haar goede vrienden.

Haar gezondheid werd er echter de laatste jaren niet beter op. De dementie kreeg steeds meer vat op haar. Eerst naar de dagbehandeling, maar 14 maanden geleden werd opname echt noodzakelijk en niet lang geleden verhuisde ze naar een andere afdeling op Gudula. Gelukkig op de begane grond! Want toen 3 weken geleden bezoek ineens niet meer mogelijk was vanwege de Corona, konden Josette en Marcel, Luran en Anne samen met Jack toch nog elke dag bij haar langs gaan. De verzorging draaide dan haar bed richting het raam, zette het raam open en zo konden ze dan toch nog even contact met elkaar hebben. Luran of Anne haalde Jack dan uit de kinderwagen, tilden hem omhoog en dan zag je haar opbloeien. Aaaaahh... Jack! Hoorde je haar zachtjes zeggen ... Mooie geluksmomentjes ... je zag haar genieten, aldus Josette. Tot afgelopen zondag: dat was de laatste keer dat ze hen zag. Want maandag was ze niet meer bij kennis en in de nacht van maandag op dinsdag is ze vervolgens rustig ingeslapen. Voor haar is het goed zo. Ze was er de vrouw niet naar om nog meer afhankelijk te moeten worden.

De Kermisbond Bovak, het bestuur, haar medewerkers en onze leden wensen de nabestaanden de kracht toe om dit verlies een plekje te geven en te verwerken.

Moge zij rusten in vrede en in de dood weer verbonden zijn met haar Henk.

Werkgroep UNESCO kermiscultuur

De werkgroep UNESCO kermiscultuur is op initiatief van ESU generalsecretaris Steve Severeys opgericht in ESSEN, Duitsland op 30 januari 2019 tijdens de Bijeenkomst der afgevaardigden van de Deutscher Schaustellerbund. De werkgroep wordt gecoördineerd door het secretariaat van de Europese Kermis Unie "European Showmen's Union – E.S.U." (Albert Ritter en Steve Severeys) en bestaat kermisbedrijfhouders, historici en geïnteresseerden (zie vorige artikels)

De bedoeling van deze werkgroep is om het element "kermiscultuur" op te laten nemen in de Representatieve lijst van het immaterieel cultureel erfgoed van de mensheid van UNESCO.

Op 29 mei 2019 vond een tweede bijeenkomst van de werkgroep plaats te Luxemburg. Hier kwam ter sprake dat er reeds 4 landen in Europa zijn waar de kermiscultuur op de nationale Inventaris Immaterieel Cultureel Erfgoed is opgenomen, namelijk België (Vlaanderen), Frankrijk, Finland en Zweden. De werkgroep werd hier geïnformeerd dat het Franse Ministerie van Cultuur graag een panel wil oprichten om de eigenlijke multinationale UNESCO aanvraag in te dienen, onder leiding van mevrouw Isabelle Chave (Frankrijk). Hieruit is een "Comité de Pilotage UNESCO" (stuurgroep) voortgevloeid, gecoördineerd door mevrouw Eloïse Galliard van het kermismuseum "Les Pavillons de Bercy – Musée des Arts Forains". De ESU heeft de heer Steve Kayser (kermishistoricus uit Luxemburg) aangesteld om hierover verslaggeving te doen.

De volledige werkgroep UNESCO kermiscultuur bestaat nu uit vertegenwoordigers van de kermiswereld (uitbaters en historische exporten), hoofdbestuur van de ESU en ministeriële administraties uit de 4 erkende landen België (Vlaanderen), Frankrijk, Zweden en Finland, alsook uit Duitsland aangezien daar een nationaal dossier lopende is.

Een eerste bijeenkomst van de nieuwe, uitgebreide Werkgroep UNESCO kermiscultuur om de eigenlijke multinationale UNESCO aanvraag op te stellen vond plaats in het kermismuseum "Les Pavillons de Bercy – Musée des Arts Forains" te Parijs. Hier werd een uiteenzetting van de procedure van een UNESCO aanvraag gevoerd door mevrouw Isabelle Chave van het Franse Ministerie van Cultuur. De dossiers van de reeds erkende landen werden besproken en een planning voor 2020-2021 werd vastgelegd. Het eerste deel van UNESCO-fiches werden gezamenlijk besproken en ingevuld.

De tweede bijeenkomst vond plaats op 1 oktober 2019 in Europark Rust, Duitsland. De werkgroep vervolgde het tweede deel van het dossier: identificatie, geografische ligging, definities, sociale functie, culturele rechten en onderwijs.

Op donderdag 13 februari 2020 vond een derde bijeenkomst van de werkgroep UNESCO kermiscultuur plaats. De heer Jean Paul Favand (museumdirecteur) stelde hiervoor de spiegel tent van het kermismuseum "Les Pavillons de Bercy – Musée des Arts Forains" ter beschikking.

De volledigheid van het dossier werd besproken. Ook werd er vorm gegeven aan de borgingsmaatregelen. De film die moet gemaakt worden voor de aanvraag werd ook kort besproken. Een recent filmpje over de kermis in Duitsland werd getoond als voorbeeld, alsook een overzicht van foto's.

Een volgende bijeenkomst staat gepland voor de maand Mei te Brussel.

Hier zal het dossier verfijnd worden, foto's definitief gekozen worden en cinematografie van de film besproken worden.

Uitgebreide verslagen van de bijeenkomsten en volledig overzicht van leden van de werkgroep zijn op aanvraag verkrijgbaar via het ESU secretariaat mail@esu-ufo.eu

BETALINGSREGELING CONTRIBUTIE 2020

Sinds de facturatie van het lidmaatschapsgeld begin januari heeft ruim de helft van onze leden aan zijn verplichting voldaan. Hiervoor onze hartelijke dank. Dit geeft de BOVAK de mogelijkheid om nog circa een half jaar aan haar betalingsverplichtingen te kunnen voldoen.

Vanwege de coronacrisis achten wij de kans klein dat we tijdig de overige € 80.000 ontvangen. Verschillende leden hebben al, op eigen initiatief, een betalingsregeling met ons getroffen. Ook tijdens deze coronacrisis gaan de werkzaamheden vanuit ons secretariaat onverminderd voort, eigenlijk is het drukker dan ooit! In de wetenschap dat we ons helaas nog voor langere tijd met minimale financiële middelen moeten redden doen we iedereen, die nog niet aan zijn betalingsverplichting heeft voldaan, schriftelijk een betalingsregeling toekomen van € 75,- per maand verdeeld over 8 maanden met ingang van 1 mei. Maandelijks wordt u door ons via de mail herinnert aan de volgende termijn. Mocht u van ons voorstel willen afwijken met een eigen betalingsregeling neemt u dan zelf contact op met ons secretariaat via kermis@bovak.nl.



KERMIS PENSIONADOS

Na onze populaire rubriek "De jeugd heeft de toekomst" hebben we een nieuwe rubriek gemaakt. Daarin vragen wij kermisexploitanten die met pensioen zijn gegaan naar hun ervaringen in de kermis. Wij hopen dat ook deze rubriek bij u als lezer in de smaak zal vallen. Natuurlijk proberen wij ook zo veel mogelijk fotomateriaal te bemachtigen uit de dagen van weleer. Dit vakblad is het de beurt aan Dicky en Tonnie van Meetelen.

Even voorstellen

Dicky van Meetelen 75 jaar en Tonnie van Meetelen-Koek 70 jaar wonende in Bergen op Zoom, komen beide uit Amsterdam, Van Meetelen Poffertjessalons.

Geboren op de kermis of een uit de hand gelopen hobby?

De opa van Dicky, Dirk Beekvelt, reisde al op de kermis met een zweefmolen en een draaimolen die toen nog vervoerd werden met een schuit. In de wintermaanden vervoerden zij turf met deze schuit. In die periode lagen zij met de schuit in de Brouwersgracht voor de kolenhandel van Co van Meetelen alwaar zijn zoon, Hein van Meetelen kennis kreeg aan dochter Wijntje Beekvelt. Zij trouwden en uit dat huwelijk kwamen 4 zonen. Na het overlijden van opa Beekvelt werden de spullen verdeeld en is de moeder van Dicky, Wijntje Beekvelt, na de scheiding van Hein van Meetelen met haar vier zonen wederom gaan reizen. Hetzij voor anderen en voor zichzelf.

Toen Dicky, jaren later, Tonnie ontmoette zijn zij samen gaan reizen en met een minicars op pad gegaan. Tonnie kwam niet van de kermis, zij werkte bij bar/bistro Molen de Viktor op de Rozengracht/hoek Marnixstraat in Amsterdam bij haar zusje. Dicky woonde om de hoek en zo hebben zij elkaar ontmoet.

Met welke attracties hebben jullie gereisd en in welke periode?

Met de minicars van 1972 t/m 1976. Rotario en diverse andere spellen van 1976 t/m 1981.

Toen volgende een faillissement waar zij zich hebben uitgeknoet door alles op alles zetten en met een schuivenspel te reizen t/m 1984. Daarna hebben wij een poffertjessalon gekocht. Tonnie was echt van de horeca en vond dit geweldig. Omdat zij inmiddels al veel in Limburg en Brabant hadden gereisd, en zij daar kansen zagen, zijn zij daar de poffertjes gaan brengen en voornamelijk in Limburg werd een hele nieuwe markt geopend. Dit was niet altijd meteen een succes maar Dicky hield vol en zag toch de potentie.

Dicky kwam erachter dat ze niet meteen zo gauw poffertjes gingen eten maar na een paar biertjes toch wel, Bourgondisch Brabant en Limburg zeg maar.

1 werden 2 poffertjessalons, grote terrassen met losse barren en in de wintermaanden in de beginjaren olieballen en later met de poffertjessalon open op kerstevanementen en de exploitatie van ijsbanen.

Wanneer zijn jullie gestopt met reizen en wat was de reden om te stoppen?

Tonnie was 63 jaar dat zij vanwege gezondheidsredenen moest stoppen en Dicky was 71 jaar die ook vanwege gezondheid en leeftijd moest stoppen anders zou hij nu er nog steeds zijn. Afscheid nemen is moeilijk. Dit deden wij beiden met veel verdriet, maar als het niet meer gaat houdt het op.

Missen jullie het kermisleven?

Dicky mist alles, vooral het kletsen met collega's over nieuwe en oude verhalen. Tonnie voornamelijk de zaak, vooral de interactie met alle mensen die je in een jaar treft. De wisseling van omgeving, nieuwe en oude kennissen ontmoeten, de verschillende steden waar je komt.... Kortom de mooiste aspecten van het vrije kermisleven. Waar het mogelijk is gaat Dicky nog wel eens mee met dochter Rachel en gaan ze nog kermissen langs als dit de gezondheid toelaat.



Wat vond je in jullie tijd beter of prettiger aan het kermisleven?

De verharding in de samenleving die zich ook een weg gevonden heeft naar het kermisbedrijf, de mate van stugheid en bureaucratie die alsmaar groter wordt bij gemeenten en overheidsinstanties. De overvloed aan regels en eisen die elk jaar groter worden. Vroeger ging het makkelijker en gemoedelijker, ook met de exploitanten onder elkaar, er was meer vertrouwen in elkaar.

Niet dat er toen nooit iets gebeurde, maar het is er niet beter op geworden en de manier van zaken doen is minder menselijk. In het verleden kon je op basis van goed gemaakte afspraken zonder meer op elkaar aan, dit blijkt tegenwoordig in de praktijk absoluut niet meer van toepassing. Afspraken worden overboord gegooid, er is angst voor het nemen van verantwoording van besluiten waardoor de gehele afspraak maar vervalt, vroeger was een man een man, een woord een woord!

Wat is er tegenwoordig beter geregeld in de branche ten opzichte van vroeger?

Positieve ontwikkelingen zijn in vergelijking met vroeger voornamelijk de digitale vooruitgang, met de smartphones, laptops etc, dit heeft vooral voor ons bedrijf vele voordelen gecreëerd.

Het gemak om bedrijven, gemeenten en andere mensen te bereiken is in vergelijking met vroeger niet meer voor te stellen. Men moest bij het plaatselijke café bellen naar familie, leveranciers of waar deze voor handen was in de telefooncel. Als er wat aan de hand was en men kon je niet bereiken kwam de politie langs. Dit zijn allemaal aspecten die nu niet meer voor te stellen zijn, maar vroeger heel gewoon waren. Zoals ook voor de rest van Nederland geld en ook voor ons, de vooruitgang in transport, facilitaire voorzieningen enz, alles wat nu vanzelfsprekend is, maar in de beginjaren absoluut nog niet. En laten we de ontwikkeling van de Rijdende School niet vergeten, punt van aandacht, behoud van woonwagenterreinen, denk aan de schoolgaande jeugd!

Wat vind je de opvallendste veranderingen tussen vroeger en nu?

Een van de opvallendste veranderingen de afgelopen jaren is bijvoorbeeld de berichtgeving over het weer. Absurde waarschuwingen worden er op voorhand afgegeven waardoor mensen thuis gaan blijven terwijl er niets of weinig aan de hand is. Nog gekker is dat de gemeenten deze paniek overnemen en overgaan tot het

sluiten van zaken! Alsof exploitanten niet kunnen nadenken en hun hele hebben en houden weg laten waaien! Dit soort paniekvoetbal zie je overal, alles moet uitgedacht en dichtgemetseld worden met regeltjes, zodat uiteindelijk normale situaties absurd worden. Deze veranderingen kosten enorm veel geld en leveren veel frustratie op, de wijze waarop burgers en dus onze consumenten angst wordt aangejaagd. Grotendeels door de media en social media neemt dit dusdanige vormen aan dat dit schadelijk is voor ons bedrijf. Dus schaduwzijde van de digitale vooruitgang, helaas.

Zijn eventuele kinderen verder gegaan in het kermisbedrijf? Zo ja, wie en met welke attracties?

Wij hebben 3 kinderen gekregen, Rachel (partner Henk Beekvelt), Sharon (partner Tonny Kroon), Boy dirk (partner Danielle Timmer). Onze oudste dochter Rachel is met onze Poffertjessalon verder gegaan. Zij heeft eerst met een nougatraam gereisd en was gestopt met het kermisleven, maar door de gezondheidsproblemen van Tonnie en later ook van Dicky is zij weer het bedrijf ingestapt en heeft zij deze overgenomen. Onze andere dochter Sharon heeft ook een aantal jaren met poffertjes gereisd en onze zoon Boy dirk met een kindertrein, maar beide zijn inmiddels een andere weg ingeslagen.

Wat doen jullie het liefste in je vrije tijd?

Dicky gaat graag biljarten en kaarten, Tonnie is gaan schilderen en verder rustig aan. Contacten onderhouden met familie en vrienden, af en toe nog kermissen bezoeken en kijken bij de poffertjessalon. Verder woont Dick jr., de oudste zoon van Rachel bij ons in zodat hij naar het middelbaar onderwijs kan, inmiddels zit hij in zijn examenjaar en als het goed gaat, gaat hij in september studeren in 's-Hertogenbosch. Verder zien wij onze 4 andere kleinkinderen veelvuldig, Whitney van dochter Sharon en Megan en Damian, dochter en zoon van Boy-dirk. Davey, de jongste van Rachel reist mee dus deze gaat als zij op pad zijn naar de Rijdende School. Wij genieten hier heel veel van.

Speelt de kermis nog een rol in jullie leven na de pensionering?

Jazeker, wij onderhouden in heel Nederland nog goede contacten met inmiddels ook gepensioneerde wethouders en kermismeeesters, oud-collega's en komen ook bij elkaar op visite. Dicky leest ook nog steeds de vakbladen en wilt toch nog graag van alles op de hoogte blijven.

Aan welke kermissen hebben jullie goede herinneringen en waarom?

Uiteraard zijn dit er vele, een paar die er uitspringen zijn bijv. Helmond waar wij ooit zijn begonnen. Dit was onze allereerste kermis met de poffertjes. Hier hadden wij ook altijd vele artiesten op ons terras die de kermis opluisterden en dit waren altijd grote successen met heel veel bezoekers. Ook was er heel goed contact met de plaatselijke horeca waardoor het ook na het sluiten nog vaak een feestje was. Door het zien van onze zaak in Helmond en vele fijne gesprekken met kermismeeesters die daar kwamen, kijken zijn wij verder Limburg en Brabant ingetrokken. Een voorbeeld hiervan is Best, waar Dicky samen met toenmalige kermismeeester Michel Kusters en nog een paar andere exploitanten met een nieuwe, andere visie een reclamecommissie hebben opgericht en zo met elkaar de kermis op de kaart hebben gezet en Best zo groot gemaakt hebben als deze nu is.

Daarnaast uiteraard Weert, Echt, Uden, Venray, Roosendaal, allemaal kermissen waar wij nauw contact hebben met de zittende en de vertrokken ambtenaren. Met sommige zijn er door de jaren heen hechte vriendschappen ontstaan. Wij zijn ooit in Echt uitgeroepen tot de 'Hoeskamer van Ech', omdat wij met onze poffertjessalon het middelpunt van de kermis zijn. Hier komen de mensen bijeen en vinden vele activiteiten plaats. Gelijk als in een huiskamer en dit ervaren wij op al onze andere plaatsen elders ook zo. Laten wij ook Zwolle niet vergeten, waar wij zomers en ook s' winters jaren met veel plezier hebben gestaan, de kermis een paar jaar georganiseerd



hebben en ook een ijsbaan in de winterperiode hebben geëxploiteerd. We zijn Duitsland en België ingetrokken en hebben ware avonturen beleefd. Soms waren die succesvol en soms waren deze een debacle, maar mooie verhalen hou je er altijd aan over. Dat is het mooiste aan ons bedrijf, de kermis, het is iedere dag een avontuur. Er zijn veel plaatsen en mensen waar wij goede herinneringen aan hebben, maar we kunnen niet iedereen benoemen. Wij hebben het altijd met veel liefde en plezier gedaan, ondanks het bloed, zweet en de tranen..... Wij hopen dan ook zo herinnerd te worden en dat ons bedrijf nog jaren zo mag voortbestaan.





Persbericht

Rotterdam, 4 mei 2020

De H. Kruisvinding Beukendaal 2

**viert 75 jaar bevrijding
en herdenkt het bombardement op Rotterdam 80 jaar geleden**

**met het 'vergeten oorlogsmonument'
en het 'Wonder van het Noordereiland'**

**Op dinsdag 12 mei
van 18:00 – 20:00 uur**

Rotterdam telt vele oorlogsmonumenten, toch blijkt uit de lijst dat ze er niet allemaal op staan. Tachtig jaar na het bombardement op Rotterdam wordt het tijd om er meer bekendheid aan te geven. Door de coronacrisis kan dit helaas maar op bescheiden manier worden gedaan maar we willen er zeker aandacht aan schenken en gelegenheid bieden om te herdenken.

12 mei 1940

We gaan terug naar 12 mei 1940. De Duitsers waren Nederland op 10 mei binnengevallen en hadden o.a. stellingen ingenomen op het Noordereiland. De weerstand van de mariniers, die de Maasbruggen probeerden te verdedigen, was sterker dan verwacht. Op 11 en 12 mei werden de Duitse stellingen op het Noordereiland door Nederlandse bommenwerpers aangevallen. Het doel was om de Willemsbrug te raken, maar ze misten hun doel. De burgerbevolking had het zwaar te verduren en werd door de Duitsers als menselijk schild gebruikt. Op 12 mei werd bij één van de bombardementen de Lourdeskerk getroffen en vloog daarbij in brand.





Het Wonder van het Noordereiland

De kapelaan van de Lourdesparochie, N.A. Commandeur, hield een dagboek bij. Een gedeelte van het originele verslag vertelt het verhaal:



Toen wij van meer nabij de zaak in oogenschouw namen, mochten wij tot onze groote vreugde constateeren, dat de mooie nieuwe klok nog ongedeerd in den toren hing en dat tot onze groote verbazing de Lourdeskapel ongedeerd was. Ofschoon de wind er op gestaan had, ofschoon de heele kerk was uitgebrand en zelfs de tegenover de Lourdeskapel gelegen, op dezelfde wijze gebouwde Theresiakapel, waarop de wind niet gestaan had, ofschoon het vuur in de Lourdeskapel gewoed had (de wandschilderingen waren verbrand en het Lourdesbeeld was geschroeid) waren gewelf, banken, kussen, altaardwalen ongedeerd. Het dekkleed over de altaardwalen was alleen wat geschroeid. Was dit alles niet een duidelijk teeken dat Maria ons eiland beschermde en ons gebied verhoord had? Ook is het opvallend hoe weinigen er op ons eiland slachtoffer geworden zijn.

De zielzorg voor de parochianen werd overgenomen door de Martelaren van Gorcum, de kerk die op het Stieltjesplein stond. De Lourdeskerk zou nooit meer herbouwd worden. Het wonderbaarlijk bewaarde Mariabeeld kreeg een ereplek in deze kerk. Na de oorlog werd een gedenksteen toegevoegd waarop de gevallen van het Noordereiland werden vermeld.

De H. Kruisvinding en de Kruisheren

De Kruisvindingkerk, met de Kruisheren, speelde tijdens de oorlogsjaren haar eigen rol. Door o.a. de Arbeitseinsatz kwamen heel veel gezinnen zonder kostwinner te zitten. Hulp van anderen was nodig om te overleven. De Kruisheren hielpen zoveel als ze konden en de pastorie aan de Beukendaal werd de hulpcentrale voor heel Rotterdam Zuid.



Zo ging er bijvoorbeeld 20.000 liter karnemelk per dag doorheen. Honderden werden aan een onderduikadres geholpen. En naar veel later bleek, bij een renovatie van de kerktoeren, werd er zelfs een schuilplaats in de toren in het gewelf net onder het dak gevonden.





In 1974 werd de Martelaren van Gorcum gesloten en in 1976 gesloopt. Het Mariabeeld, 'Wonder van het Noordereiland', en de gedenkplaat werden overgebracht naar de H. Kruisvinding.



Dit beeld werd wonderbaar gered.
Gaarne daar wij neerknielen
en helpen door ons vroom gebed
allen die door de oorlog vielen...



Herdenken en vieren op dinsdag 12 mei

Om 18:00 uur luiden wij de klokken

De kerk is open van 18:00 – 20:00 uur

U bent welkom:

- voor persoonlijk gebed, kaarsje opsteken bij het 'Wonder van het Noordereiland' (het is ook Mariamaand);
- om te herdenken bij de plaquette van de gevallen van het Noordereiland (u mag bloemen meenemen);
- om rustig door de kerk te lopen, sfeer te proeven en voor persoonlijke bezinning.

Dit steeds met inachtneming van alle maatregelen van de overheid op het gebied van aantal, afstand, hygiëne en gezondheid.

Voor meer informatie:

Dhr. C.R. van 't Westende Meeder
vicevoorzitter van het parochiebestuur
Telefoon: 06-21821801

Of:

Dhr. HG.J. Uijlenbroek
Secretaris van de Federatie H. Maria Magdalena
Telefoon: 06-50894495
E-mail: info@hmariamagdalena.nl

DRRRRAAIEN MAARRR!!

PROEFKERMIS APELDOORN MOET AANTONEN OF CORONAMAATREGELEN GOED WERKBAAR ZIJN

RTL Nieuws en dagblad De Stentor waren er als de kippen bij. Kermisexploitanten bouwden een complete kermis na op een braakliggend terrein langs de A50 nabij Apeldoorn. Doel van de proefkermis: het uittesten van coronamaatregelen voor onder andere het reuzenrad, zweefmolen, autoscooter, grijpautomaten, oliebolle kraam en 25 andersoortige attracties, aldus Atze J. Lubach-Koers, voorzitter van de BOVAK.

De proefkermis bleef tien dagen staan. In die tijd kwamen deskundigen, keurmeesters en veel pers langs om te kijken of de uitgedachte maatregelen blijken te werken. 'Een oliebolle kraam of een schietsalon coronaproof maken, is niet zo moeilijk. Maar hoe doe je



dat in het spookhuis of in het reuzenrad? En hoe richt je het kermisterrein zelf zo in dat de verplichte 1,5 meter afstand gewaarborgd is? Dat zien we op de proefkermis in de praktijk,' aldus voorzitter Lubach. De kermis was niet open voor publiek, juist om de gevreesde groepsvorming te voorkomen.

Maatregelen die kermisondernemers testten waren bijvoorbeeld een thermometer bij elke kassa, plastic afzettingen, 'hygiënestationen' bij de attracties, wasbakken op het terrein en een 'omlijnde kermis' met één ingang. Bedoeling was dat de kermis voldoet aan richtlijnen van het RIVM. 'We testen allerlei maatregelen en zien vanzelf wat wel en niet werkt,' reageerde mede-initiatiefnemer Albert Ordelman (foto) uit Apeldoorn. 'We presenteren een plan om weer open te kunnen met een volwaardige kermis, maar natuurlijk staat de gezondheid voorop. Sinds de corona-uitbraak staan alle stoplichten voor onze branche op rood. Het is ons eten. Kermissen gaan echt niet zomaar open. Heel graag willen we weer wat betekenen, want we staan nu echt machteloos. Zo'n 1.000 kermisgezinnen zagen alle inkomsten verdampen en vrezen voor hun voortbestaan.' De proefkermis bracht vele knelpunten aan het licht.

BOVAK en NKB stuurden eind maart 800 formulieren van (niet-) leden via Notariskantoor Schuitema in Apeldoorn naar het Ministerie

van Economische Zaken om hun noodkreet te laten horen. Een accountant inventariseerde gederfde inkomsten in maart, april en mei via een opsomming van reeds betaalde pachtgelden en gedane investeringen. Een totaalpakket werd aangeboden aan het ministerie. De financiële onderbouwing, gemaakt door de accountant, werd als grondslag toegevoegd.

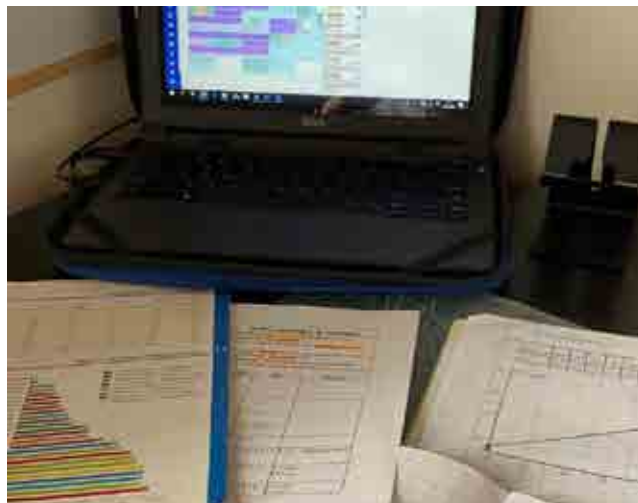
ONDERWIJS OP AFSTAND IN CRISISTIJD: RIJDENDE SCHOOL HEEFT VEEL ERVARING

Sinds de coronacrisis geven alle basisscholen onderwijs op afstand. De Rijdende School doet dat al veel langer. Vera Mulder sprak juf Petra Sormani: wat zijn haar tips voor leraren en ouders in deze periode? Vera schrijft voor De Correspondent, een online journalistiek platform.

In maart zou het kermisseizoen beginnen, en dus ook het rijdende schooljaar. Maar de kermis draait niet. En daarom krijgen alle tweehonderd kermiskinderen nu online onderwijs. Soms begeleid door hun winterschool, anders door de Rijdende. De ervaring van de Rijdende School met flexibel en online onderwijs komt nu overal in Nederland goed van pas. Zo'n honderd scholen klopten al bij de Rijdende School aan voor advies.

Petra's gouden tips voor 'leerkrachten' in de coronacrisis:

- Structuur is belangrijker dan inhoud. Een duidelijke dagindeling geeft rust en maakt het voor jezelf makkelijker om overzicht te houden op gemaakte afspraken.
- Gelijke kansen betekent in deze tijd nog meer dan anders: ongelijkheid in de smiezen houden. Niet alle kinderen hebben thuis voldoende mogelijkheden of ondersteuning om te kunnen leren. Investeer in contact met die gezinnen.
- Heb er begrip voor als het ouders of kinderen even niet lukt met het lesprogramma. Ouders hebben ook werk te doen, of ze hebben juist stress en angst omdat ze even geen werk hebben. Het zal soms minder soepel lopen. Neem dat ouders en jezelf niet kwalijk.
- Dwing met onderwijs op afstand geen eenheid af, maar laat collega's doen waar ze goed in zijn. Daar wordt je onderwijs rijker van en de docent blijft gemotiveerd. Maak bijvoorbeeld buitenspeelopdrachten.



-Verwacht niet dat een kind je serieus neemt als leerkracht, die rollen zijn niet inwisselbaar. Petra: 'Ik heb altijd met alle geduld van de wereld voor de klas gestaan, maar als ik dan 's avonds mijn eigen kinderen iets moest uitleggen dacht ik: 'Snap je dat nou nog steeds niet?!' Mijn kinderen dachten op hun beurt: 'Je moet niet denken dat je alles weet omdat je juf bent.' Houd kinderen dus aan afspraken en plaats jezelf niet opeens in een heel andere rol dan normaal. Dat pikken ze niet...'

HET GROOTSTE FUNHOUSE VAN DE EUROPESE KERMISSEN KRIJGT FORM IN WEST-FRIESLAND

De aanblik brengt een grote grijns op de gezichten van ontwerper en bedenker Marcel Binkhorst en Roy Verhoef van het lasbedrijf. Zij geven aan dat er hier iets staat dat echt de wow-factor heeft. Om hier een indruk van te geven, dit Funhouse- de combinatie van allerlei nieuwe belevenissen en het spookhuis van vroeger- is straks goed voor 170 ton vermaak. Een kleine veertig meter breed, tien meter diep, een meter hoog en goed voor een looproute van 400 strekkende meter vol vermaak. Eigenaar Mo de Vries geeft aan dat zij hier al jaren mee bezig zijn. De Vries komt even een kijkje nemen in Andijk. Zijn onderneming Koevoets en De Vries schudt het kermiswereldje in Noord-West Europa flink op, nu de attractie met als werknaam Police Department stukje bij beetje concreet wordt.

Het wordt een attractie van vijf verdiepingen hoog die desondanks stromvast is. Daarmee is dit de eerste ter wereld. Binkhorst raakte aanvankelijk bij dit project betrokken voor de constructie. Gaandeweg werd duidelijk dat de eerste ruwe schets ook invulling nodig had. Want wie een Funhouse maakt met liefst 46 spellen, met animatronics (bewegende poppen) of een lichttunnel, wil de bezoekers ook de nodige thrills bieden. De inwoner van Zwaag mocht di invulling daadwerkelijk aandragen en zo ontstond als vanzelf zijn eigen ontwerp.

De uitwerking, er komen meerdere trailers waarvan twee de eigenlijke kern van de attracties herbergen. De grote metalen uitschuifbare containers worden uitgelijnd, waarna vanaf een derde trailer de ontbrekende stukken er tussen worden getild. Vervolgens komt er ook een plein aan vast, waarvan de versterkte vloer ook meteen het indrukwekkende contragewicht vormt voor de galerij. Dat alles wordt in amper acht uur opgebouwd of weer afgebroken belooft Binkhorst. Sprankelend verlicht, veilig tot in de kleinste details en vooral erg robuust.

Deze attractie is een West-Fries huzarenstukje aan het worden; een ontwerp uit Zwaag, de staalconstructie is van Staalpartners Andijk, de hydraulische installatie komt bij Hydrowest uit Zwaag vandaan. Alle andere fijne mechanische kneepjes van het vak worden bij lasbedrijf van de broers Steve en Roy Verhoef voor elkaar gemaakt.

Bron; Noord-Hollands Dagblad





Voor eventuele onregelmatigheden in niet schriftelijk opgegeven advertenties stelt de redactie zich niet aansprakelijk

Advertenties en copy voor 'De Kermisgids' ook per e-mail.
info@dekermisgids.nl

Advocatuur / Juridische Dienstverlening:

Guarda Advocaten
 Kabalt / Schuurman
 Straatweg 43,
 3621 BH Breukelen
 Postbus 248, 3620 AE Breukelen
 tel. (0346) 25 00 42
 fax (0346) 25 10 21
www.guarda-advocaten.nl

Voor vragen over onderwijs:

Stichting Rijdende School
 Postbus 188
 4190 CD Geldermalsen
 tel. (0345) 57 26 51

Voor kermis- en circus-pastoraataangelegenheden:

Aalmoezenier
 B.E.M. van Welzenes
 tel. (024) 377 75 75
 of 06-55 356 666
www.ksccl.nl
 email: info@ksccl.nl
 Correspondentieadres:
 Postbus 390, 6500 AJ Nijmegen

